

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КОСТРОМСКОЙ ОБЛАСТИ
ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КОСТРОМСКОЙ ТОРГОВО-ЭКОНОМИЧЕСКОМ КОЛЛЕДЖЕ»**

**АДАптированная программа
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ
ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК**

для студентов с ОВЗ (с нарушением слуха)

для специальности: 19.02.10 Технология продукции
общественного питания

Одобрена
цикловой методической комиссией
общеобразовательных дисциплин
Протокол № ____ от _____ г.
Председатель: _____ Щербинина М.В.
Автор: Брянцева Е.Д.

Программа разработана на основе программы
Министерства образования и науки РФ ФИРО, в
соответствии с «Рекомендациями по реализации
образовательной программы среднего (полного) общего
образования в образовательных учреждениях начального
профессионального и среднего профессионального
образования в соответствии с федеральным базисным
учебным планом и примерными учебными планами для
образовательных учреждений Российской Федерации,
реализующих программы общего образования» по
специальностям среднего специального образования
(СПО) укрупненной группы

**19.00.00. Промышленная экология и
биотехнологии**

по специальности:

19.02.10 Технология продукции общественного
питания

Зам. директора по УР _____

А.А.Смирнова

Адаптированная программа учебной дисциплины разработана на основе ФГОС среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 (ред. от 29.06.2017), примерной основной образовательной программы СОО, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28.06.2016 г. № 2/16-з), примерной программы, одобренной Научно-методическим советом Центра профессионального образования ФГАУ «ФИРО» и рекомендованной для реализации основной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования от 21.07.2015 г., Протокол № 3.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Пояснительная записка	С. 4
2. Тематический план.....	С. 12
3. Содержание учебной дисциплины.....	С. 21
4. Литература.....	С. 23
5. Приложение 1	С. 24
6. Приложение 2.	С. 33
7. Приложение 3.	С. 39

Пояснительная записка.

Адаптированная программа по специальности 19.02.10 Технология продукции общественного питания составлена на основе программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций. Программа составлена для студентов с ОВЗ (по слуху).

Адаптированная программа подготовки специалистов среднего звена регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности.

Адаптированная программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения русского языка и литературы студентами с нарушениями слуха в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы (ППССЗ) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

Адаптированная программа учебной дисциплины разработана на основе ФГОС среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 (ред. от 29.06.2017), примерной основной образовательной программы СОО, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28.06.2016 г. № 2/16-з), примерной программы, одобренной Научно-методическим советом Центра профессионального образования ФГАУ «ФИРО» и рекомендованной для реализации основной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования от 21.07.2015 г., Протокол № 3.

Основные понятия рабочей адаптированной программы.

Адаптированная образовательная программа подготовки специалистов среднего звена – программа, адаптированная для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Инвалид – лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеванием, последствиями травм или дефектами, приводящее к ограничению жизнедеятельности и вызывающее необходимость его социальной защиты.

Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья – физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Специальные условия для получения образования – условия обучения, воспитания и развития обучающихся инвалидов и обучающихся с ОВЗ, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение досуга и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательной программы инвалидами и обучающимися с ОВЗ.

Индивидуальная программа реабилитации (ИПР) инвалида – разработанный на основе решения Государственной службы медико-социальной экспертизы комплекс оптимальных для инвалида реабилитационных мероприятий, включающий в себя отдельные виды, формы, объемы, сроки и порядок реализации медицинских, профессиональных и других реабилитационных мер, направленных на восстановление, компенсацию нарушенных или утраченных функций организма, восстановление, компенсацию способностей инвалида к выполнению определенных видов деятельности.

**Нормативно-правовые основы разработки
адаптированной программы подготовки специалистов
среднего звена по учебной дисциплине «Русский язык»
по специальности 19.02.10 Технология продукции общественного питания**

Нормативную правовую базу разработки ППССЗ составляют:

- Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 792-р;
- Положение о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 апреля 2013 г. № 291;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 № 464;
- Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. № 968;
- Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 января 2014 г. № 2;
- Порядок приема граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 января 2014 г. № 36;
- Федеральный государственный стандарт (ФГОС) среднего профессионального образования по специальности 19.02.10 Технология продукции общественного питания, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 апреля 2014 г. № 384;
- Методические рекомендации по разработке и реализации адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 20 апреля 2015г. № 06-830вн;
- Устав колледжа.

Адаптированная программа учебной дисциплины составлена на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций.

Основой программы учебной дисциплины «Русский язык» являются содержательные линии: чтение и текстуальное изучение художественных произведений, составляющих золотой фонд русской классики. Каждое классическое произведение всегда актуально, так как обращено к вечным человеческим ценностям. Обучающиеся постигают категории добра, справедливости, чести, патриотизма, любви к человеку, семье; понимают, что национальная самобытность раскрывается в широком культурном контексте. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, формирование умения анализировать и интерпретировать художественный текст возможны только при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя. Ее качество непосредственно зависит от читательской компетенции, включающей способность наслаждаться произведениями словесного искусства, развитый художественный вкус, необходимый объем историко- и теоретико-литературных знаний и умений, отвечающий возрастным особенностям учащегося. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на

особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

Изучение учебной дисциплины «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- воспитание уважения к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- способность к речевому самоконтролю;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- владение всеми видами речевой деятельности; аудированием, чтением, говорением, письмом;
- владение языковыми средствами;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме текста в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В данной программе отражены особенности работы со студентами с ОВЗ (с нарушениями слуха) и инвалидов. В программе используются такие формы подачи материала, которые отличаются визуализацией, используются элементы коррекционной работы, например, словарь понятий, а также приёмы информационной поддержки процесса обучения. Применение информационных технологий обеспечивает большую наглядность и индивидуальный подход к каждому студенту.

Уровень подготовки студентов с нарушением слуха в связи с особенностями данной категории отличается от подготовки других обучающихся. Поэтому используется такая методическая система обучения русскому языку и литературе, которая способствует повышению уровня подготовки студентов с нарушением слуха (коррекционная работа).

При обучении студентов, имеющих нарушения слуха можно выделить задачи, решение которых ведёт к повышению уровня подготовки:

1. Усиление коммуникативной направленности обучения, использование словесной речи в условиях мотивированного поведения (это углубление возможно в развитии речи и мыслительной деятельности);
2. Разработка единого языкового материала – базисной лексики, общей для всех предметов с выделением специфической лексики для каждого предмета;
3. Максимальное развитие слухового восприятия;
4. Повышение учебной и речевой активности студентов на протяжении всего учебного занятия, более углублённое выявление в процессе обучения уровня знаний и речевых навыков, обеспечение обратной информации о правильности понимания текста задания и контроль результатов той или иной деятельности; более полная реализация дифференцированного подхода в обучении;
5. Усиление связи учебной и внеклассной работы в области обогащения речи с развитием познавательной деятельности и формирования личности студента в целом.

Критерии успешного обучения студентов, имеющих нарушения слуха:

1. Усвоение понятий, соотнесённых друг с другом, и мыслительных действий, соотнесённых с этими понятиями;

2. Развитие активной речи студентов, представляющий собой оперирование речевыми средствами, которые выражают различные предметно-количественные и пространственно-временные отношения;
3. Формирование навыков учебной деятельности, умения осуществлять самоконтроль, потребности в самоконтроле;
4. Постоянный контроль преподавателем уровня усвоения знаний, умений, развития мышления и речи слабослышающего студента, осуществление индивидуального подхода и построение в соответствии с этим оптимальной системы обучения.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами личностных, метапредметных и предметных результатов.

личностных:

- воспитание уважения к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- способность к речевому самоконтролю;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности; аудированием, чтением, говорением, письмом;
- владение языковыми средствами;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

предметных:

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме текста в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В результате изучения учебной дисциплины Русский язык и литература обучающийся должен:

знать:

- о нормах русского литературного языка и применять знания в речевой практике;
- содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- об изобразительно-выразительных возможностях русского, родного (нерусского) языка;
- о роли языка в жизни человека, общества, государства; приобщение через изучения русского языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры;
- о системе стилей языка художественной литературы.

В результате освоения учебной дисциплины у студента должен сформироваться устойчивый интерес к чтению как средству познания других культур, уважительное отношение к ним;

уметь:

- свободно использовать словарный запас;
- свободно общаться в различных формах и на разные темы;
- писать тексты по различным темам на русском языке, в том числе тексты, демонстрирующие творческие способности обучающегося;
- анализировать литературные произведения различными способами;

- проводить самоанализ и самооценку на основе наблюдений за собственной речью;
- анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- анализировать художественные произведения с учётом их жанрово-родовой специфики; осознавать художественную картину жизни, созданную в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

Учебные занятия организуются в следующих **формах**: лекционно-практическое, экскурсия, практическое, индивидуальная консультация. Лекционно-практические занятия поддерживаются информационными средствами обучения, что позволяет активизировать наглядно-образное мышление, способствующее лучшему восприятию материала.

При изучении курса русского языка и литературы необходимо использовать следующие методы обучения:

1. Объяснительно-иллюстративный (лекция, работа с литературой и т.д.);
2. Репродуктивный (студенты получают знания в готовом виде);
3. Программированный или частично-поисковый (управление и контроль познавательной деятельностью по схеме, образцу).

Для повышения эффективности занятия используются следующие средства обучения:

1. Учебная, справочная литература, работа с которой позволяет развивать речь, логику, умение обобщать и систематизировать информацию;
2. Словарь понятий, способствующий формированию и закреплению терминологии;
3. Структурно-логические схемы, таблицы, концентрирующие и обобщающие информацию, опорные конспекты активизирующие память;
4. Раздаточный материал, позволяющий осуществить индивидуальный и дифференцированный подход;
5. Технические средства обучения;
6. ИКТ.

При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов следует учитывать особенности психофизиологических, слухоречевых и познавательных возможностей обучаемых. Это обуславливает особенности преподавания, которые включают в себя коррекционную направленность обучения, сопровождение переводчика русского жестового языка и специфических средств общения с глухими и слабослышащими студентами, специфический выбор методических приемов в преподавании лицам с нарушением слуха. Обязательными элементами каждого занятия при обучении всех обучающихся являются название темы, постановка цели, сообщение и запись плана занятия, выделение основных понятий и методов их изучения, указание видов деятельности студентов и способов проверки усвоения материала. Необходимым компонентом занятий является словарная работа, т.е. работа по обогащению и развитию речи глухих и слабослышащих, дополнительная индивидуальная работа с переводчиком русского жестового языка. Словарная работа является частью коррекционной работы и строится в непрерывном единстве с учебными занятиями по предмету. Активизация словарного запаса зависит от индивидуального уровня подготовки студента.

Задачи словарной работы заключаются в следующем:

- раскрыть значение слов, терминов, выражений, фраз, необходимых для понимания смысла изучаемого материала;
- ввести новые понятия в активный фонд речи студентов с помощью организации речевой практики систематического накопления словарного запаса;
- ввести термины в речь студентов, сделав ее научной;
- развить связную устную и письменную речь.

Словарная работа, которая проводится в процессе занятий, включает в себя:

- введение новых терминов при изучении каждой темы (выписывание новых терминов на доске, расстановку ударений, объяснение термина; проговаривание вслух нового термина каждым студентом);
- ведение словаря;
- активизацию устной речи (устный опрос; защиту домашней работы; работу с логическими тестами);
- развитие письменной речи (выполнение индивидуальных упражнений, содержащих вопросы теоретического характера; словесные пояснения по ходу выполнения упражнений).

Таким образом, комплексное использование средств обучения по каждому разделу курса (компьютерное сопровождение, индивидуальные задания, словарная работа и пр.), позволяют активизировать самостоятельную работу студентов с ОВЗ (по слуху), определять уровень усвоения знаний на различных этапах обучения и корректировать его.

Занятия по русскому языку и литературе содействуют развитию произносительных навыков глухих и слабослышащих студентов. В задачу преподавателя в области произношения входит контроль за реализацией студентом его произносительных возможностей и исправление допускаемых ошибок на основе подражания.

Основным способом восприятия учебного материала является слухо-зрительный. На занятиях проводится работа по развитию остаточного слуха студентов.

Теоретическое занятие всегда начинается с актуализации знаний предыдущей темы. По указанию преподавателя студенты в течение 5–10 мин восстанавливают в памяти все основные определения, понятия, утверждения изученной темы. Затем проводится экспресс-опрос (форма может быть различной). Для глухих и слабослышащих, у которых слабо развита долговременная память, этот этап необходим.

Знакомство с новой темой необходимо начинать с введения терминов. Термин выписывается на доске, затем преподаватель объясняет его смысл и совместно со студентами (а если есть возможность, то и с участием переводчика русского жестового языка) подбирает жест, в наибольшей степени соответствующий смыслу данного термина. Далее преподаватель излагает основное содержание темы у доски или посредством компьютерных презентаций. Применение ИКТ позволяет представить краткое изложение материала со схемами, таблицами, рисунками и различными спецэффектами для лучшего восприятия. Такое повторение является естественным элементом учебного процесса для инвалидов по слуху, у которых образное восприятие гораздо эффективнее, чем восприятие однородного текста. По окончании лекции студентам предлагаются вопросы и теоретические упражнения, дающие возможность сразу закрепить изученный материал.

Практические занятия имеют ту же структуру, только изложение теоретического материала заменяется решением упражнений и ситуационных задач.

Информационные технологии расширяют арсенал средств педагога, помогая «достраивать» те условия обучения, которые необходимы для решения развивающих и коррекционных задач, но не могут быть созданы при помощи традиционно применяемых средств.

На занятиях по русскому языку и литературе может применяться различное программное обеспечение при изучении нового материала для его графической иллюстрации, при отработке элементарных умений и навыков, для диагностики качества усвоения материала, при самообучении, самосовершенствовании.

Интерактивные лекции являются одной из организационных форм, которые можно использовать в процессе обучения студентов с нарушением слуха. Подготовка таких лекций основана, в частности, на принципе сочетания абстрактности мышления с наглядностью, который отражает закономерную связь между разнообразием чувственных восприятий содержания учебного материала и возможностью его понимания, запоминания, хранения в памяти, воспроизведения и применения. Использование развитых средств графики облегчает эту задачу.

Информационно-коммуникационные технологии позволяют:

- а) визуализировать изучаемый объект (например, состав слова, предложения);
- б) развить определенный вид мышления (например, наглядно-образный, теоретический);
- в) осуществить контроль с обратной связью, диагностикой ошибок (представление на экране соответствующих комментариев) по результатам обучения и оценкой результатов учебной деятельности;
- г) формировать культуру учебной деятельности, информационную культуру.

Использование ИКТ в учебных целях вносит значительные изменения в деятельность студента с нарушением слуха. Он освобождается от необходимости рутинных операций, имеет возможность, не обращаясь к преподавателю, получить требуемую информацию, в том числе относящуюся к способу решения поставленной им конкретной учебной задачи; избавляется от страха допустить ошибку, осознавая, что она будет исправлена и не вызовет отрицательной реакции преподавателя; получает возможность приобщения к исследовательской работе.

Применение информационно-коммуникационных технологий позволяет сделать занятие не только привлекательным и по-настоящему современным, но и осуществлять индивидуализацию обучения, объективно и своевременно проводить контроль и подведение итогов.

Контроль за текущей успеваемостью обучающихся осуществляется в форме:

- поурочного опроса по изученной теме при помощи индивидуальных карточек с задания
- письменной самостоятельной работе;
- представлении мультимедийных презентаций
- дифференцированного зачёта и т.д.

Программа учебной дисциплины «Русский язык и литература» рассматривается Цикловой методической комиссией «Общеобразовательных дисциплин» и утверждается заместителем директора по учебной работе.

Учебная дисциплина Русский язык и литература является учебным предметом обязательной предметной области «Общественные науки» ФГОС среднего общего образования.

На изучение программы учебной дисциплины «Русский язык» отводится 78 часов аудиторной (обязательной) нагрузки, включающей практические занятия.

РУССКИЙ ЯЗЫК

Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

Обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i>	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Введение			
Тема 1. Общие сведения о языке. Язык и общество.	Содержание учебного материала		2
	1.	Язык как развивающееся явление.	
	2.	Язык как система. Основные уровни языка.	
	3.	Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.	
Раздел 2.			2
Лексика. Фразеология. Лексикография.			
Тема 2. Слово и его значение. Лексическое и грамматическое значения слова.	Содержание учебного материала		2
	1.	Омонимы, синонимы, антонимы. Лексические нормы. Лексические ошибки, связанные с употреблением синонимов и паронимов. Их исправление.	
Тема 3 Типы речи. Текст как произведение речи.	Содержание учебного материала		2
	1.	Происхождение лексики современного языка: общеупотребительная лексика и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Диалекты. Профессионализмы. Термины.	
	2.	Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление.	
Тема 4.	Содержание учебного материала		

Лексическое и грамматическое значение слова. Исконно-русская лексика.	1	Слово как основная единица лексической системы языка	2	2
	2	Лексическое и грамматическое значение слова		
	3	Однозначные и многозначные слова		
	4	Прямое и переносное значение слова		
Тема 5. Русские пословицы и поговорки.	Содержание учебного материала		2	3
	1	Выявление и исправление лексических и фразеологических ошибок. Пословицы и поговорки как жанр устного народного творчества. Правила перевода фразеологизмов в целом и пословиц-поговорок в частности. Практическое применение правил перевода английских пословиц и поговорок.		
Раздел 3. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.				
Тема 6. Орфоэпические нормы: нормы ударения. Использование орфоэпического словаря. Употребление буквы ь.	Содержание учебного материала.		2	2
	1.	Орфоэпические нормы: нормы произносительные. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Орфоэпические ошибки.		
	2.	Правописание о/ё после шипящих и ц .		
Раздел 4. Орфография. Фонетический разбор слова.			2	2
Тема 7. Понятие морфемы как значимой части	Содержание учебного материала			
	1.	Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.		

слова. Многозначность морфем.	2.	Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи.		
	3.	Правописание чередующихся гласных в корнях слов		
	4.	о/ё после шипящих, н/нн в различных частях речи, приставки пре/при.		
Раздел 5. Грамматические признаки слова.			2	2
Тема 8. Имя существительное.	Содержание учебного материала			
	1.	Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.		
	2.	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи..		
Тема 9. Имя прилагательное.	Содержание учебного материала		2	2,3
	1.	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция).		
	2.	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.		
	3.	Степени сравнения имен прилагательных.		
	4.	Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.		
	5.	Правописание сложных прилагательных.		
	6.	Морфологический разбор имени прилагательного.		
Тема 10. Имя числительное.	Содержание учебного материала		1	2,3

	<ol style="list-style-type: none"> 1. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). 2. Лексико-грамматические разряды имен числительных. 3. Правописание числительных. 4. Морфологический разбор имени числительного. 		
Тема 11. Местоимение.	<p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). 2. Лексико-грамматические разряды местоимений. 3. Морфологический разбор местоимения. 	1	2,3
Тема 12. Глагол. Грамматические признаки глагола (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция).	<p>Содержание учебного материала.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Правописание <i>не</i> с глаголами. 2. Морфологический разбор глагола. 3. Употребление форм глагола в речи. Глагол как часть речи. 4. Основные грамматические категории и формы глаголов. 5. Морфологический разбор. Правописание глаголов. 6. Правописание личных окончаний глаголов. Правописание буквы Ъ в глагольных формах. Правописание суффиксов в глаголах. Глагол как часть речи. Морфологический разбор. Правописание глаголов. 7. Правописание личных окончаний глаголов. 8. Правописание буквы Ъ в глагольных формах. Правописание суффиксов в глаголах. 	2	2,3
Тема 13. Причастие как особая форма глагола.	<p>Содержание учебного материала.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Грамматические признаки причастия. 2. Образование действительных и страдательных причастий. 3. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. 	4	3

	4. Морфологический разбор причастия.		
Тема 14. Деепричастие как особая форма глагола.	Содержание учебного материала. 1. Грамматические признаки деепричастия . 2. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. 3. Правописание не с деепричастиями.	4	
Тема 15. Деепричастный оборот.	Содержание учебного материала. 1. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. 2. Морфологический разбор деепричастия. 3. Особенности построения предложений с деепричастным оборотом.	2	
Тема 16. Наречие.	Содержание учебного материала. 1. Грамматические признаки наречия. 2. Степени сравнений наречий. 3. Правописание наречий. 4. Морфологический разбор наречия. 5. Употребление наречия в речи. 6. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. 7. Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. 8. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	2	
Тема 17. Служебные части речи. Предлог как часть речи. Союз как часть речи.	1. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие</i> и др.) от слов-омонимов. 2. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно</i> и др. 3. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. 4. Употребление союзов в простом и сложном предложении. 5. Союзы как средство связи предложений в тексте.	4	3

Частица как часть речи.	6. Частица как часть речи. Правописание частиц. 7. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. 8. Употребление частиц в речи.		
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация. Тема 18. Основные единицы синтаксиса.	Содержание учебного материала. 1. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. 2. Словосочетание. Строение словосочетания. 3. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. 4. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. 5. Простое предложение. 6. Виды предложений по цели высказывания. 7. Интонационное богатство русской речи.	4	3
Тема 19. Грамматическая основа простого двусоставного предложения.	Содержание учебного материала. 1. Тире между подлежащим и сказуемым. 2. Второстепенные члены предложения.	2	3
Тема 20. Осложненное простое предложение.	Содержание учебного материала. 1. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. 2. Однородные и неоднородные определения. 3. Обособленные члены предложения	4	
Тема 21. Способы передачи чужой речи.	Содержание учебного материала. 1. Знаки препинания при прямой речи. 2. Замена прямой речи косвенной. 3. Знаки препинания при цитатах. 4. Знаки препинания при диалоге.	2	2,3

<p>Тема 22. Сложное предложение. Сложноподчиненное предложение.</p>	<p>Содержание учебного материала.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сложносочиненное предложение. 2. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. 3. Употребление сложносочиненных предложений в речи. 4. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. 	4	2
<p>Тема 23. Бессоюзное сложное предложение.</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. 2. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. 	2	2,3
<p>Тема 24. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Проверочная работа</p>	<p>Содержание учебного материала.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сложное синтаксическое целое как компонент текста. 2. Его структура и анализ. 	4	
<p>Тема 25. Функциональные стили речи и их особенности.</p>	<p>Содержание учебного материала.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. 2. Научный стиль речи. 3. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. 	2	2
<p>Тема 26. Официально-деловой стиль речи. Публицистический стиль речи, его назначение.</p>	<p>Содержание учебного материала.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Признаки, назначение. 2. Основные жанры публицистического стиля. 3. Основы ораторского искусства. 4. Подготовка публичной речи. 5. Особенности построения публичного выступления. 	4	3

Тема 27. Художественный стиль речи.	Содержание учебного материала. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	6	3
Тема 28. Научный стиль речи.	Содержание учебного материала. 1. Специфические черты и основные свойства научного стиля в системе общего представления о функциональных стилях литературного русского языка; 2. Языковые особенности научного стиля; 3. жанры научной речи; назначение справочной научной литературы; 4. Анализ текстов научного стиля разных жанров, 5. Сокращение текста (составление плана, конспекта, тезисов).	2	
Тема 29. Разговорный стиль речи. Особенности устной речи.	Содержание учебного материала. 1. Сферы деятельности: обиходно-бытовая, неофициально-профессиональная и др. 2. Особенности; 3. Знание речевого этикета как в письменной, так и в устной форме 4. Специфики внеязыковых факторов: мимики, жестов, тона, окружающей обстановки	2	2
Обобщение изученного материала	Содержание учебного материала. Подготовка к экзамену, повторение пройденного.	2	3
	Понятие ССЦ.		
	Всего 78 часов.		

Содержание учебной дисциплины.

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Введение

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО. Практические занятия Освоение общих закономерностей лингвистического анализа. Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.

Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка.

Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Омонимы, синонимы, антонимы. Лексические нормы. Лексические ошибки, связанные с употреблением синонимов и паронимов. Их исправление. Паронимы и их употребление. Происхождение лексики современного языка: общеупотребительная лексика и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Диалекты. Профессионализмы. Термины. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Жаргонизмы. Архаизмы. Историзмы. Индивидуально- авторские неологизмы.

Слово как основная единица лексической системы языка

Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Способы переноса значений слов. Выявление и исправление лексических и фразеологических ошибок. Пословицы и поговорки как жанр устного народного творчества. Правила перевода фразеологизмов в целом и пословиц-поговорок в частности. Практическое применение правил перевода английских пословиц и поговорок. Проблемы дефиниции пословиц и поговорок. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. способы словообразования.

Словообразование знаменательных частей речи.

Правописание чередующихся гласных в корнях слов о/ё после шипящих, н/нн в различных частях речи, приставки пре/при. Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. **Грамматические признаки слова** (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция).

Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.

Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи. Грамматические признаки слова (грамматическое значение,

грамматическая форма и синтаксическая функция). Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Лексико-грамматические разряды местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление числительных в речи. Употребление местоимений в речи. Содержание учебного материала. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глаголов. Морфологический разбор. Правописание глаголов. Правописание личных окончаний глаголов. Правописание буквы Ъ в глагольных формах. Правописание суффиксов в глаголах. Глагол как часть речи. Морфологический разбор. Правописание глаголов. Правописание личных окончаний глаголов. Правописание буквы Ъ в глагольных формах. Правописание суффиксов в глаголах. Основные грамматические категории и формы глаголов. Грамматические признаки причастия. Образование действительных и страдательных причастий. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция. Грамматические признаки деепричастия. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция. Содержание учебного материала. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Особенности построения предложений с деепричастным оборотом. Грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция. Грамматические признаки наречия. Степени сравнений наречий. Правописание наречий. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Употребление частиц в речи. Употребление предлогов в составе словосочетаний.

Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.

Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Согласование сказуемого с подлежащим. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Обособленные члены предложения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Знаки препинания при диалоге. Оформление диалога. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.

Стили речи.

Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Написание статьи/доклада по выбору. Признаки, назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Подстили официально-делового стиля. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. Создание живой картины, описывающей произведение. Передача эмоционального и чувственного состояния героев читателю. Специфические черты и основные свойства научного стиля в системе общего представления о функциональных стилях литературного русского языка; Языковые особенности научного стиля; жанры научной речи; назначение справочной научной литературы; Анализ текстов научного стиля разных жанров, Сокращение текста (составление плана, конспекта, тезисов). Создать учебно-научные тексты в жанрах, соответствующих профессиональной подготовке; пользоваться справочной литературой; Содержание учебного материала. Сферы деятельности: обиходно-бытовая, неофициально-профессиональная и др. Знание речевого этикета как в письменной, так и в устной форме. Специфики внеязыковых факторов: мимики, жестов, тона, окружающей обстановки. Различие жанров разговорного стиля. Содержание учебного материала. Подготовка к экзамену, повторение пройденного.

Основные источники:

1. Гольцова Н.Г, Шамшин И.В, Мищерина М.А. Русский язык 10 – 11 классы. – М. Русское слово, 2014 г. Инновационная школа, базовый уровень.
1. Введенская Л.А. М.Н. Черкасова Русский язык и культура речи. – Р-на-Д «Феникс» 2014.
2. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. –М.,2014.
3. Залиснюк А.А. Грамматический словарь русского языка, М.: АСИТ Пресс Книга, 2014
4. Новейший словарь иностранных слов и выражений, АСТ, 2015.
5. Ожегов С. И. Словарь русского языка, М.: Оникс, Мир и образование, 2014
6. Субботина Л. А. , Михайлова О. А. Словарь синонимов и антонимов русского языка для школьников – Астрель-АСТ, 2015.

Интернет-ресурсы

www.grammar.ru – сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста.

www.krugosvet.ru – универсальная научно-популярная онлайн энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет».

www.school-collection.edu.ru – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.

<http://spravka.gramota.ru> – Справочная служба русского языка.

Русский язык: говорим и пишем правильно – ресурс о культуре письменной и устной речи.-

<http://www.grammar.ru>

Русское письмо – ресурс, посвящённый происхождению и развитию русской письменности. –

<http://character.webzone.ru>

Грамота.ру – справочно-информационный интернет – портал «Русский язык».-

<http://www.gramota.ru>

Русский язык с Денисом Яцутко. Материалы по русскому языку.-<http://www.rusjaz.da.ru>

Словарь и типовые фразы (Работа по сохранению остаточного слуха)

Русский язык и литература		
Темы	Термины и типовые фразы	Слова и типовые фразы, воспринимаемые на слух
		
Общие сведения о языке. Язык и общество.	Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.	Открываем тетради... Записываем число, тему урока, план урока, составляем конспект... Открываем учебник... Выполни упражнение...Вспомни правила... Выполни задание...Приведите примеры...
Слово и его значение.	Лексическое и грамматическое значения слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Лексические нормы. Лексические ошибки, связанные с употреблением синонимов и паронимов. Их исправление.	Открываем тетради... Записываем число, тему урока, план урока, составляем конспект... ... Открываем словарик... Дай определение... Приведите примеры...Запишите ответ. Заполните таблицу. Сделайте вывод.
Типы речи. Текст как произведение речи.	Рассуждение, повествование и описание. Их определение. Функции.	Открываем тетради... Записываем число, тему урока, план урока, составляем конспект... ... Открываем учебник... Выполни упражнение...Дай определение... Приведите примеры...Запишите ответ.. Проверьте упражнение. Заполните таблицу. Сделайте вывод.
Лексическое и грамматическое значение	Исконно-русская лексика. Слово как	Открываем тетради... Записываем число,

<p>слова. Исконно-русская лексика.</p>	<p>основная единица лексической системы языка Лексическое и грамматическое значение слова Однозначные и многозначные слова Прямое и переносное значение слова Способы переноса значений слова</p>	<p>тему урока, план урока, составляем конспект... ... Открываем учебник... Выполни упражнение Дай определение.....Приведите примеры...Запишите ответ. Заполните таблицу значений. Проверьте таблицу. Выполните самостоятельно. Запишите домашнее задание. Скажи, какое было домашнее задание? Что было трудно (легко)?</p>
<p>Русские пословицы и поговорки.</p>	<p>Пословицы и поговорки как жанр устного народного творчества. Проблемы дефиниции пословиц и поговорок. Правила перевода фразеологизмов в целом и пословиц-поговорок в частности. Практическое применение правил перевода английских пословиц и поговорок.</p>	<p>Открываем тетради... Записываем число, тему урока, план урока, составляем конспект... ... Открываем учебник... Выполни упражнение...Дай определение... Выполни задание...Приведите примеры...Запишите ответ. Проверьте конспект.. Сделайте вывод.</p>
<p>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Орфоэпические нормы.</p>	<p>Нормы ударения. Использование орфоэпического словаря. Употребление буквы ь. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.</p>	<p>Открываем тетради... Записываем число, тему урока, план урока, составляем конспект ... Открываем учебник... Выполни упражнение...Дай определение... Приведите примеры...</p>
<p>Орфография. Фонетический разбор слова.</p>	<p>Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей</p>	<p>Открываем тетради... Записываем число, тему урока, план урока, составляем конспект ... Открываем учебник... Выполни упражнение...Дай определение... Выполни действия...Приведите примеры.... Проверьте вычисления. Заполните таблицу. Сделайте</p>

	речи. Словообразовательный разбор. Правописание чередующихся гласных в корнях слов	вывод.. ответьте на вопрос.
Грамматические признаки слова. Имя существительное. Имя прилагательное.	Имя Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.	Открываем тетради... Записываем число, тему урока, план урока, составляем конспект Открываем учебник... Заполните таблицу. Выполните упражнение ...Дайте определение местоимению.....Приведите примеры....Проверьте упражнение. Сделайте вывод.
Имя числительное. Местоимение.	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Лексико-грамматические разряды местоимений.	Открываем тетради... Записываем число, тему урока, план урока, составляем конспект Открываем учебник... Выполните задание...Дайте определение... Приведите примеры... Заполните таблицу. Сделайте вывод.

	Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи.	
Глагол.	Грамматические признаки глагола (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи.	Открываем тетради... Записываем число, тему урока, план урока, составляем конспект ... Открываем учебник... Выполни задание...Дай определение... Приведите примеры... Заполните таблицу. Сделайте вывод.
Причастие.	Причастие как особая форма глагола Грамматические признаки причастия (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Образование действительных и страдательных причастий. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.	Открываем тетради... Записываем число, тему урока, план урока, составляем конспект ... Открываем учебник... Выполни задание...Дай определение... Приведите примеры... Заполните таблицу. Сделайте вывод.
Деепричастие .	Деепричастие как особая форма глагола. Грамматические признаки глагола (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями.	Открываем тетради... Записываем число, тему урока, план урока, составляем конспект Открываем учебник... Выполни упражнение...Дай определение деепричастия. Приведите примеры... Заполните таблицу. Сделайте вывод.
Деепричастный оборот.	Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Особенности построения предложений с деепричастным оборотом.	Открываем тетради... Записываем число, тему урока, план урока, составляем конспект Открываем учебник... Выполни упражнение...Дай определение наречия... ..Приведите примеры... Заполните таблицу. Сделайте вывод.

<p>Наречие.</p>	<p>Грамматические признаки наречия. Степени сравнений наречий. Правописание наречий. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</p>	<p>Открываем тетради... Записываем число, тему урока, план урока, составляем конспект Открываем учебник... Выполни задание...Дай определение... Приведите примеры... Заполните таблицу. Сделайте вывод.</p>
<p>Служебные части речи. Предлог как часть речи.</p>	<p>Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Употребление частиц в речи.</p>	<p>Открываем тетради... Записываем число, тему урока, план урока, составляем конспект Открываем учебник... Выполни упражнение...Дай определение... Приведите примеры... Заполните таблицу. Сделайте вывод.</p>
<p>Синтаксис и пунктуация.</p>	<p>Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения.</p>	<p>Открываем тетради... Записываем число, тему урока, план урока, составляем конспект Открываем учебник... Выполни задание...Дай определение . Сделайте вывод.</p>

	<p>Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов.</p>	
Грамматическая основа простого двусоставного предложения.	<p>Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Второстепенные члены предложения.</p>	<p>Открываем тетради... Записываем число, тему урока, план урока, составляем конспект Открываем учебник... Выполни упражнение...Дай определение.... Сделайте вывод.</p>
Осложненное простое предложение.	<p>Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Обособленные члены предложения</p>	<p>Открываем тетради... Записываем число, тему урока, план урока, составляем конспект ...Открываем учебник... Выполни задание...Дай определение... Приведите примеры обособлений... Сделайте вывод.</p>
Способы передачи чужой речи.	<p>Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.</p>	<p>Открываем тетради... Записываем число, тему урока, план урока, составляем конспект ... Открываем учебник... Выполни упражнение...Дай определение.... Заполните таблицу. Сделайте вывод.</p>
Сложное предложение. Сложноподчиненное предложение.	<p>Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p>	<p>Открываем тетради... Записываем число, тему урока, план урока, составляем конспект Открываем учебник... Выполни упражнение...Дай определение... Приведите примеры... Заполните таблицу. Сделайте вывод.</p>
Бессоюзное сложное предложение.	<p>Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных</p>	<p>Открываем тетради... Записываем число... Открываем учебник... Выполни</p>

	сложных предложений в речи.	упражнение...Дай определение...Приведите примеры.... Заполните таблицу. Сделайте вывод.
Знаки препинания	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.	Открываем тетради... Записываем число... Открываем учебник... Выполни упражнение...Дай определение... ...Приведите примеры.... Заполните таблицу. Сделайте вывод.
Функциональные стили речи и их особенности.	Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.	Открываем тетради... Записываем число... Открываем учебник... Выполни упражнение...Дай определение... ...Приведите примеры.... Заполните таблицу. Сделайте вывод.
Официально-деловой стиль речи. Публицистический стиль речи, его назначение.	Официально-деловой стиль речи. Признаки, назначение. Подстили официально-делового стиля. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	Открываем тетради... Записываем число... Открываем учебник... Выполни упражнение...Дай определение... ...Приведите примеры.... Заполните таблицу. Сделайте вывод
Художественный стиль речи.	Художественный стиль речи, образность, использование изобразительно-выразительных средств.	Открываем тетради... Записываем число... Открываем учебник... Выполни упражнение...Дай определение... ...Приведите примеры.... Заполните таблицу. Сделайте вывод
Научный стиль речи. Признаки, назначение. Подстили.	Научный стиль речи. Признаки, назначение. Подстили.	Открываем тетради... Записываем число... Открываем учебник... Выполни упражнение...Дай определение... ...Приведите примеры.... Заполните таблицу. Сделайте вывод
Разговорный стиль речи.	Особенности устной речи.	Открываем тетради... Записываем число...

		Открываем учебник... Выполни упражнение...Дай определение... ...Приведите примеры.... Заполните таблицу. Сделайте вывод
Практическое занятие. Дифференцированный зачет		Открываем тетради... Записываем число... Открываем учебник... Выполни упражнение...Дай определение... ...Приведите примеры.... Заполните таблицу. Сделайте вывод



- Проверить, в какой части слова стоит гласный:



Исключения: Цыган на цыпочках цыплёнку цыкнул: «Цыц».

Чередование гласных А-О в корнях

Разновидность	Правило	Примеры	Исключения
КОСН- КАС	перед Н в остальных случаях	<i>к^оснуться</i> <i>к^асаться</i>	
ЛОЖ- ЛАГ	перед Ж перед Г	<i>предл^ожить</i> <i>предл^агать</i>	<i>пол^ог</i>
ПЛОВ- ПЛЫВ- ПЛАВ	в двух словах в одном случае в остальных случаях	<i>пл^овец</i> <i>пл^овчиха</i> <i>пл^ывун</i> <i>пл^авание</i>	
РАСТ(Щ)- РОС	перед СТ и Щ в остальных случаях	<i>ра^стить</i> <i>выра^сщенный</i> <i>выр^ос</i>	<i>ро^сток, Ро^стов,</i> <i>ро^стовщик</i> <i>отра^сль</i>

Правописание корней -гар- -гор-, -зар- -зор-, -клан- -клон-, -твар- -твор

Под ударением		Без ударения	
-гар-	за <u>г</u> ар о <u>г</u> арок	-гор-	за <u>г</u> орел гор <u>ел</u> ый
-зар- - зор-	за <u>р</u> ево зо <u>р</u> ька	-зар-	за <u>р</u> ница оз <u>а</u> рение
-клан- - клон-	кла <u>н</u> яться по <u>к</u> ло <u>н</u>	-клон-	на <u>к</u> ло <u>н</u> ять ско <u>н</u> ение
-твар- - твор-	тва <u>р</u> ь тво <u>р</u> чество	-твор-	тво <u>р</u> ить

Знаки препинания в БСП

№	Знаки препинания	При каком условии ставится	Схема	Пример
1	,	перечисление (и)	[], [].	<i>Скрипят клёсты, звенят синицы, смеётся кукушка. (Скрипят клёсты, и звенят синицы, и смеётся кукушка.)</i>
2	• ;	При перечислении, если в одном из простых предложений или в обоих <u>уже есть запятые</u>	[○,○]; []. []; [,].	<i>Мальчики прыгают, резвятся; девочки играют в куклы. Лягушата бросаются по ноги; уж, подняв голову, лежит между корней.</i>
3	• •	<u>1.причина</u> (так как, потому что)	[] : [причина].	<i>Печален я: со мною друга нет. (Печален я, <u>так как</u> со мною друга нет.)</i>
		<u>2.пояснение</u> (а именно)	[] : [пояснение].	<i>Степь пестреет цветами: желтеют одуванчики, синеют колокольчики. (Степь пестреет цветами, <u>а именно</u> желтеют одуванчики, синеют колокольчики.)</i>
		<u>3.изъяснение</u> (как, что) Увидел, услышал, почувствовал и др.	[] : [изъяснение].	<i>Павел чувствует: чьи-то пальцы дотрагиваются до него. (Павел чувствует, <u>как</u> чьи-то пальцы дотрагиваются до него.) Я поднял глаза: на небе сияло солнце. (Я поднял глаза и <u>увидел, что</u> на небе сияло солнце.)</i>

<p>Главное предложение</p> <p>Равноправное предложение</p>	
<p>Придаточное определительное (который, какой, что, где)</p>	<p>Придаточное изъяснительное (что, как, будто, ли)</p>
<p>Придаточное времени (когда, пока, как только, едва)</p>	<p>Придаточное места (где, куда, откуда)</p>
<p>Придаточное цели (чтобы, лишь бы)</p>	<p>Придаточное причины (потому что, оттого что)</p>
<p>Придаточное образа действия, степени (что, как, будто)</p>	<p>Придаточное условное (если, раз)</p>
<p>Придаточное уступительное (хотя, несмотря на то что)</p>	<p>Придаточное следствия (так что)</p>

Формы проверки подготовки по дисциплине «Русский язык и литература»**Вопрос № 1**

Русский язык. Найдите верное утверждение. Вот 2-м лице во множественном числе пишется:

- ИТЕ в повелительном наклонении и в изъявительном наклонении у глаголов I спряжения
- ЕТЕ только в повелительном наклонении у глаголов II спряжения
- ИТЕ в повелительном наклонении и в изъявительном наклонении у глаголов II спряжения
- ЕТЕ только в изъявительном наклонении у глаголов II спряжения

Вопрос № 2

Русский язык. Найдите правильное склонение дробных числительных.

- К восьми целым двум пятым прибавить четыре пятых
- К восьми целых двум пятым прибавить четыре пятых
- К восемь целых двух пятых прибавить четыре пятых
- К восьми целым двух пятых прибавить четверо пятых

Вопрос № 3

Русский язык. Какой из этих глаголов II спряжения?

- Пишем
- Брить
- Дышать
- Паять

Вопрос № 4

Русский язык. Какое разбор выполнен ВЕРНО?

- (под) Листвой -- сущ., нариц., неодуш., ж.род, 2 скл., Т.п.
- (под) Листвой -- сущ., нариц., неодуш., ж.р., 1 скл., Т.п.
- (под) Листвой -- сущ., собств., неодуш., ж.р., 3 скл., Д.п.
- (под) Листвой -- сущ., нариц., неодуш., ж.р., 1 скл., Р.п.

Вопрос № 5

Русский язык. Найдите особоспрягаемые глаголы.

- Хочется
- Дать
- Есть
- Бежать

Вопрос № 6

Русский язык. Найдите основные признаки текста.

Замысел

Основная мысль

Абзацы

Сложные предложения

Развитие сюжета

Тема

Концовка

Вопрос № 7

Русский язык. Прочитайте предложения. Укажите, какое оно: БСП, ССП, СПП.

Мы поехали к бабушке, для того чтобы привезти ей лекарства.

Введите ответ:

Вопрос № 8

Литература. Как звали странствующего путешественника из "Алых парусов"?

Эгль

Грей

Грин

Ассоль

Вопрос № 9

Литература. Что хотел герой из рассказа "Конь с розовой гривой"?

Картошку

Коня

Ягоды

Котенка

Вопрос № 10

Литература. Каким размером стиха было написано стихотворение "Зимнее утро"?

Ямб

Хорей

Дактиль

Анапест

Вопрос № 11

Литература. В рассказе "Уроки французского" сколько рублей выигрывал герой каждый день?

1 рубль

2 рубля

3 рубля

5 рублей

Вопрос № 12

Литература. Какими из этих черт характера обладал Троекуров в романе "Дубровский"?

Доброта

Надменность

Честность

Тщеславие

Самодурство

Заботливость

Скромность

Внимательность

Понимание

Вопрос № 13

Литература. Вспомните биографию Лермонтова. Укажите слова, которые могут там встретиться.

Образование

Литература

Техника

Испанец

Поэт

Сочинение

Враги

Расставание

Вопрос № 14

Литература. Напишите, из какого произведения были взяты эти слова: "но они уже сами не понимают, чего ищут"

Вставьте, где необходимо, пропущенные согласные буквы.

Аб..ревиация, авторал..и, агрес..ор, ак..лиматизироваться, ак..омпанировать, ак..уратность, ал..ейка, ал..егорический, ал..юминиевый, ан..отировать, антен..а, ап..ел..ировать, ап..аратный, ап..етитный, ар..тил..ерист, ас..им..етричный, ас..истировать, бал..-маскарад, бал..ада, бар..ок..о, бацил..а, бел..етрист, великорос.., великорус.., вож..и, гал..е- ра, гал.., гал..ьский, гор..ил..а, грам..офон.., грам..пластинка, грим..ировать, груп..а, груп..ка, гум..анизм, депр..ес..ия, дис..кус..ия, дрес..ировка, дрож..евой, ж..ённый, ж..уж..ать, ж..уж..елица, идил..ия, ил..юзион, ин..гал..яция, ин..ициатива, интел..ект, искус..ный, искус..твенный, капил..яр, кар..авел..а, кар..ел..ы, кар..икат..ура, кас..ета, кас..таньет..а, кил..ограм.., кил..ом..етр, кол..егия, кол..околья, колон..а, колон..ада, колон..ка, колос..альный ком..ис..ариат, ком..ерческий, ком..унист, ком..партия, ком..промис..ный, кон..грес.., кор..ал..овый, кор..идорный, кор..екция, кристал..ический, кристал..ьный, кристал..ик, крос..ворд, лот..ер..ейный, мас..ировать, мас..он, метал..ический, метал..олом, мер..идиан, мил..играмм.., нарцис.., новел..а, норман..ы,

норман..дский, один..адцать, ок..упировать, оперет..а, оперет..ка, оперет..очный, оп..озиционный, оп..онировать, пал..ас.., пар..ал..ельный, пар..ал..елограм.., пас..ажир, пас..ивный, пер..ил..а, пер..иферия, пер..он, пес..имист, пианин..о, пиан..ис..имо, плис..овый, плис..е, прес..а, примадон..а, програм..ировать, програм..ка, прогрес..ивный, проф..ес..ор, пятитон..ка, рас..овый, режис..ёрский, рок..ок..о, рос..омаха, рос..ийский, рус..изм, с..ориться, (денежная) с..уда, стрес..овый, сум..арный, тен..исный, тер..аса, тер..орист, тон..аж, тон..ель, трол..ейбус, труп..а, труп..ка, фил..иал, фин.., фин..ка, фин..ский, фол..иант, фур..ор, хол.., цел..юлоза, шок.., шос..е, шоф..ёр, шул..ер, эксцес.., эл..егия, эл..икс..ир, эл..ин, эф..ект.

Вставьте, где необходимо, пропущенные согласные буквы.

1. Цыган снял варе..ку, разворотил усы, боро..ку, скрывая лука..ство (А.Н. Толстой). 2. Ал..еи парка, его лужайки, площа..ки были полны гуляющими (Далецкий). 3. В мае он не успеет вывезти кирпич, даже если подойдёт автоколон..а (Рыбаков). 4. А рано утром нам пришлось отправляться наза.. и менять трас..у (Антонов). 5. Шос..е обрывалось над рекой у сож..ённого моста (А.Н. Толстой). 6. Уже были маленькие групп..очки в пяток, в десяток лиц (Шишков). 7. Гребень водораздела состоит из кварцевого порфира, в котором включены кристал..ы полевого шпата (Арсеньев). 8. Все, кто свободен от смены, ушли в горо..ской сад на оперет..у, но Нюра не пошла (Антонов). 9. В гол..андке чернели, рассыпаясь пеплом, листки (Бирюков). 10. Кучер взмахнул вож..ами, и тройка рысью под звон колокольчиков покатилаь по дороге в гору (Гладков). 11. Над ним, пойдя на смелый риск, антен..ы вытянулись в нитку (Исаковский). 12. Перед тер..асой красовалась продолговатая клумба, покрытая розами (Тургенев). 13. Из того, что я брю..жал здесь и ругался, не делайте выводов, что у нас совсем плохо идёт работа (Ажаев). 14. Как на беду, ни один изво..чик не показывался на улице, и он должен был и..ти пешком (Гоголь). 15. Скво..ь дремоту я слышал дребе..жание рессоры (Паустовский). 16. Дикие пчёлы с однотонным жуж..анием кружились возле дупла (Гайдар). 17. В углу палатки на бурке сидел артил..ер..ийскийпору..чик и брал на гитар..е минор..ныеак..орды (Далецкий). 18. Он имел привычку поджимать и прикусывать нижнюю губу, так и казалось, что вот он свис..нет (Горбатов). 19. Дядя утверждал, что наперё.. надобно пройти всю кал..играфическую школу, а потом приниматься за прописи (Аксаков). 20. Из-за ручья, в трос..никах и траве, вспыхивали иголки ружейной стрельбы (А.Н. Толстой). 21. В ак..уратном белом домике, по сосе..ству с конторой, зажгли свет (Антонов). 22. Пока Федя разговаривал с груп..оргом третьего курса, Виктор присел на подоконник (Добровольский). 23. Знакомство с ним могло только компром..етировать человека в глазах полиции (Герцен). 24. Меня гнетёт какое-то странное тяжёлое предчу..ствие (Чехов). 25. Искры стали слетать с его пап..ир..осы, как трас..ирующие пули (Антонов). 26. Инструмент выдаётся в с..уду на пять лет с условием, что поселенец ежегодно будет уплачивать пятую часть (Чехов). 27. Как раз накануне пору..чик злоупотребил кр..едитомАн..ыФридриховны в трактир..енапроти..; это всплыло наружу, и вот вспыхнула с..ора с руганью и дракой в кор..идоре (Куприн).

**РАЗБОР ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО ЧЛЕНАМ
ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

Главные члены предложения

	<i>Вопросы</i>	<i>Выражено</i>
<u>Подлежащее</u>	кто? что?	существительным, местоимением
<u>Сказуемое</u>	что делал? что делает? что сделает?	глаголом

Второстепенные члены предложения

	<i>Вопросы</i>	<i>Выражено</i>
Определение	какой? какая? какое? какие?	прилагательным, существительным
Дополнение -----	вопросы косвенных падежей кого? чего? кому? чему? кого? что? кем? чем? о ком? о чем?	существительным, местоимением
Обстоятельство ----- места	где? куда? откуда?	существительным, словосочетанием, различными частями речи
времени	когда? как долго? с каких пор? до каких пор?	
образа действия	как? каким образом?	

Характеристика предложений

Предложения могут быть простые и сложные. В простых предложениях одна основа, в сложных – две и более основ

Виды предложений

- По интонации

Восклицательное или невосклицательное;

- По цели высказывания

Повествовательное (о чем-либо говорит);

Вопросительное (о чем-либо спрашивает);

Побудительное (побуждают что-либо делать)

- По наличию второстепенных членов

Нераспространённое (когда в предложении только главные члены предложения)

Распространённое (в предложении есть и главные и второстепенные члены предложения)

Знаки препинания в предложениях.

- В предложениях перед союзами **а**, **но** всегда ставится запятая. Пример: Зимой холодно, **а** летом жарко.

Мороз невелик, **но** стоять не велит.

- В простых предложениях при перечислении ставятся запяты.

Пример: Мама принесла из магазина сметану, молоко, хлеб.

- Если при перечислении один раз употребляется союз **и**, то запятая не ставится.

Пример: На грядке росла морковь, свёкла **и** капуста.

- Если союз **и** повторяется несколько раз, то перед второй и последующими союзами ставится.

Пример: В лесу росли **и** берёзки, **и** дубки, **и** осинки, **и** кустики.

- В сложных предложениях запятыми отделяются основы.

Пример: Весной прилетают птицы, распускаются цветочки, зеленеет травка.

РАЗБОР ПРОСТОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1. По вопросам найди подлежащее, сказуемое, второстепенные члены (если есть).
2. Определи, какими частями речи они выражены.
3. Определи вид предложения по цели высказывания:
повествовательное,
вопросительное,
побудительное.



(Простое, повествовательное.)

ПОРЯДОК РАЗБОРА ПРЕДЛОЖЕНИЯ

ПРЕДЛОЖЕНИЕ	
ПО ЦЕЛИ ВЫСКАЗЫВАНИЯ	ПОВЕСТВОВАТЕЛЬНОЕ ВОПРОСИТЕЛЬНОЕ ПОБУДИТЕЛЬНОЕ
ПО ИНТОНАЦИИ (эмоциональной окраске)	НЕВОСКЛИЦАТЕЛЬНОЕ ВОСКЛИЦАТЕЛЬНОЕ
ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ПОДЛЕЖАЩЕЕ СКАЗУЕМОЕ
ПО НАЛИЧИЮ ВТОРОСТЕПЕННЫХ ЧЛЕНОВ	РАСПРОСТРАНЁННОЕ НЕРАСПРОСТРАНЁННОЕ
ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ОПРЕДЕЛЕНИЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВО ДОПОЛНЕНИЕ

План разбора слова по составу

1. Выдели окончание (для этого измени слово).
2. Выдели основу.
3. Выдели корень (для этого подбери несколько одно-коренных слов).
4. Выдели приставку (для этого подбери несколько слов с той же приставкой).
5. Выдели суффикс (для этого подбери несколько слов с тем же суффиксом).
6. Обозначь графически все части слова.

Приставка	Значимая часть слова, которая образует новые слова и стоит перед корнем	ЗАход ВЫход ПРОход
Корень	Главная значимая часть слова. Общая часть родственных слов, в которых заключено их основное значение	свет, СВЕТать, заСВЕТло
Суффикс	Значимая часть слова, которая образует новые слова и стоит после корня	цветНой цветИК цветНИК
Окончание	Изменяемая часть слова, которая образует формы слова и связывает слова в словосочетания и предложения	учениЕ, учениЯ, учениЮ, учениЕМ

Часть речи	Вопросы в начальной форме	Общее значение	Примеры
Имя существительное	Кто? Что?	Предмет	Мне снится сон . Учитесь у Пушкина . Нельзя жить прошлым .
Имя прилагательное	Какой? Чей?	Признак предмета	Поздняя осень. Гуляем в городском саду. Принеси мамины вещи.
Имя числительное	Сколько? Который по счёту?	Количество, порядок при счёте	Двенадцать стульев. Двенадцатый стул.
Местоимение	Вопросы существительного, прилагательного, числительного	Указывает на предмет, признак или количество (не называя их)	Ко мне пришли друзья. Каждый день думаю о нём. Сколько у вас книг?
Глагол	Что делать? Что сделать?	Действие предмета	Разбуди меня завтра рано. Наступила осень.
Причастие	Какой? Что делающий? Что сделавший?	Признак предмета по действию	На столе лежит забытая книга. Ожидаемого шума не было. Видим белеющий вдали парус.
Деепричастие	Как? Что делая? Что сделав?	Добавочное действие	Он рассказывал, улыбаясь . Придя домой, отдохните.
Наречие	Как? Куда? Когда? Почему? Зачем? ...	Чаще всего – признак действия	Пишите аккуратно . Вдали виднелось село.
Категория состояния	Каково?	Состояние	Мне скучно . Светает .

ЛЕКСИКА РУССКОГО ЯЗЫКА

СИНОНИМЫ	лексические	верде – всюду; смелый – храбрый	
	стилистические	глаз – очи – зени – гляделки	
	синтаксические	Я знал, что ты придешь. Я знал: ты придешь.	
АНТОНИМЫ	только у слов с обратными значениями качества, количества, времени, направления	день – ночь; открыть – закрыть; черный – белый; за – против	
ОМОНИМЫ	полные	липа (дерево) – липа (подделка)	
	частичные	омофоны	лук – лут
		омографы	атлас – атлас
ПАРОНИМЫ	слово по форме приращивая по смыслу	одеть – надеть; крестный – крестный; элитный – элитарный	
ЛЕКСИКА ОГРАНИЧЕННОГО УПОТРЕБЛЕНИЯ	диалектизмы	шмелек	
	специальная лексика	крок (рисунок для набивной ткани)	
	жаргонизмы	отпад	
ФРАЗЕОЛОГИЗМЫ и языковые афоризмы	устойчивые словосочетания	бить баклуши (= бездельничать)	
	пословицы	Век знаи – век учись	
	поговорки	Язык мой – друг мой	
	крылатые выражения	С корабля на бал	

Подберите синонимы (установите соответствие):

Слово	Синоним
1. Сомнение	а) неприятель
2. Рассеянность	б) неуверенность
3. Возмущение	в) невнимательность
4. Рабство	г) неволя
5. Подозрительность	д) нездоровье
6. Плохая погода	е) негодование
7. Болезнь	ж) недоверчивость
8. Противник	з) непогода
9. Трусливый	и) виновный
10. Правдивый	к) храбрый

Заполнить таблицу:

Слово	Синоним	Антоним
Верный		
Весёлый		
Оборонять	Защищать	
Честный	Откровенный	
		Вредный
Эрудированный		
	Медленный	
Решительный		
		Сходство
		Пасмурный